



Solidarität und kulturelles Gedächtnis

Berit Jany
(University of Colorado, Boulder)



**GOETHE
INSTITUT**

GEMS
German
Educational
MULTIPLIERS





Welches Bild spricht dich zum Kontext **Solidarität** an? Wähl ein Bild aus und teil kurz deine Reflektion dazu.

Ziele der Fortbildung

- Solidaritätsgedanken vertiefen
- Infos zu Aufsatzwettbewerb erhalten
- neue Unterrichtsmaterialien zum Thema Solidarität kennenlernen
(U-Häppchen und Step into German)

Solidarität

- latein./franz.:
Zusammengehörigkeit
- gegenseitig helfen und unterstützen
- in Religion und Politik
- "Alle Menschen nehmen aufeinander Rücksicht – auch wenn sich daraus kein eigener Vorteil ergibt."



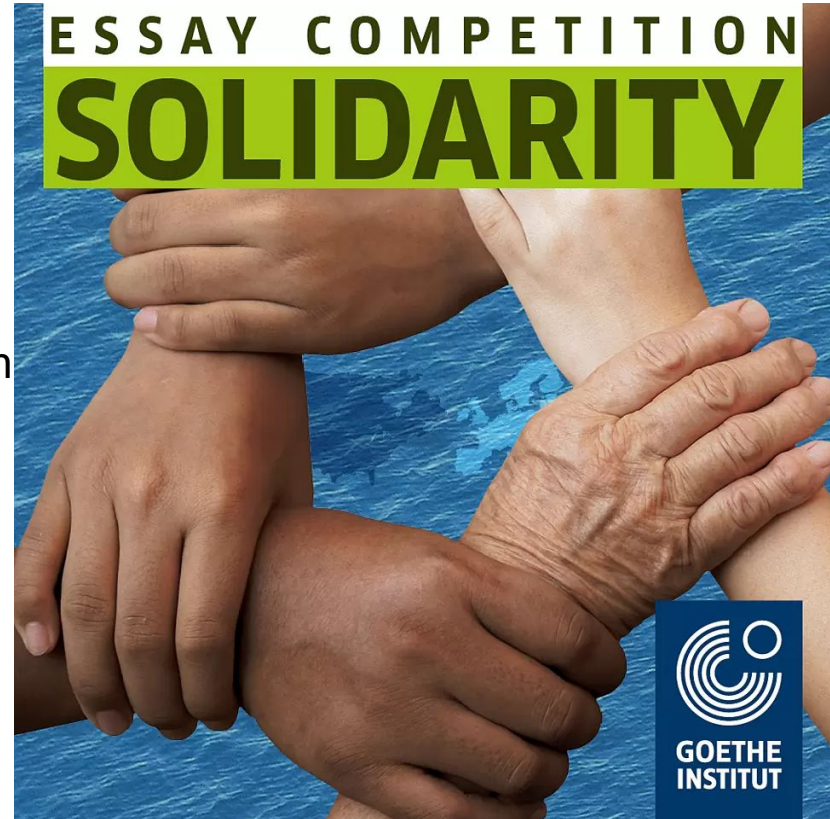
Aufsatzwettbewerb

tinyurl.com/mujaj63e



Dieser Aufsatzwettbewerb soll junge Menschen dazu anregen, die Bedeutung von Solidarität in der heutigen Zeit zu erforschen, indem sie untersuchen, wie kollektives Handeln zur Bewältigung globaler Herausforderungen beitragen kann. Die Teilnehmer*innen sind aufgefordert, sich kritisch mit dem Solidaritätsbegriff auseinanderzusetzen und ihn mit innovativen Ideen und neuen Perspektiven auf transatlantische Beziehungen und gesellschaftliche Verantwortung anzuwenden.

**Teilnehmen können Lernende aus
Highschools und Colleges, ca. 1500 und 2000
Wörter, Abgabe bis 14. Oktober**



U-HÄPPCHEN



UNTERRICHTSHÄPPCHEN

© Goethe-Institut

- portionierte Unterrichtsmaterialien für den DaF-Unterricht
- kulturelle Themen, Alltag, Geschichtliches, Vielfältigkeit, Nachhaltigkeit, Interkulturalität
- pdf Format/interaktiv
- kostenlos und jeden Monat ein weiteres Häppchen



deutschstunde

Das Portal für DaF-Lehrkräfte

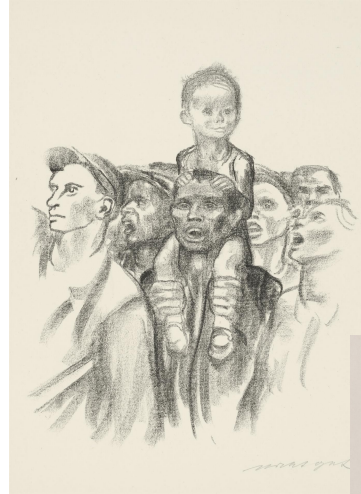




APRIL 2025

EIN APPELL GEGEN DEN KRIEG KÄTHE KOLLWITZ

Solidarität in Kunst, Film und Musik: Wie wird Solidarität in kreativen Ausdrucksformen dargestellt und welche Impulse entstehen dadurch für gesellschaftliches Engagement?



**Was siehst du?
Was fühlst du?
Was denkst du?**



APRIL 2025

EIN APPELL GEGEN DEN KRIEG KÄTHE KOLLWITZ

tinyurl.com/4camd4y7



4 Die Grafiken und Plastiken von Käthe Kollwitz sind Statements gegen Krieg und für soziale Gerechtigkeit. 1924 arbeitete die Künstlerin an dem bekanntesten deutschen Anti-Kriegsplakat: „Nie wieder Krieg“.

Das Plakat war auch in der Friedensbewegung (peace movement) in den 1970er und 80er Jahren wichtig. Aber es gibt auch heute immer noch Krieg in der Welt.



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Passion_Leiden-schaft-Kollwitz-Nie_wieder_Krieg_DSC7526.jpg

Entwerft in einer kleinen Gruppe ein Kunstwerk für mehr Frieden oder soziale Gerechtigkeit.

Folgende Fragen können euch bei der Planung eures Kunstwerks helfen:

Was sieht man im Kunstwerk?

Welche Materialien brauchen wir für unser Kunstwerk?

Welchen Titel hat unser Kunstwerk?

Hier könnt ihr eine Skizze von eurem Kunstwerk machen:



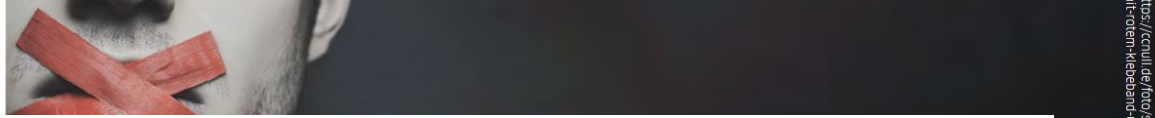


MÄRZ 2025

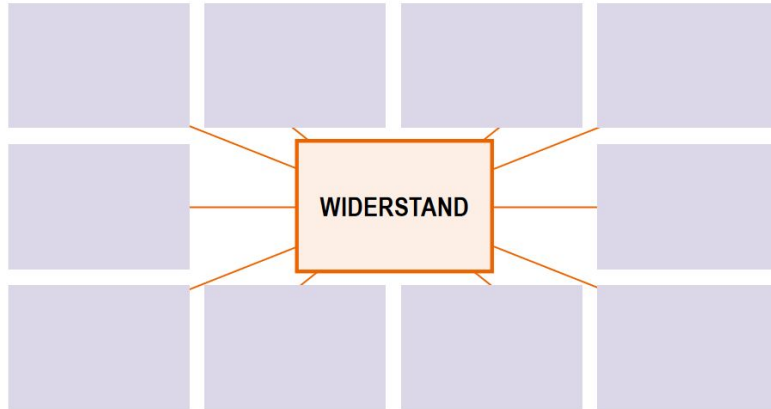
„Tu deinen Mund auf ...“

DIETRICH BONHOEFFER

tinyurl.com/bdhtnvur



3a Dietrich Bonhoeffer wollte aktiven Widerstand gegen das Nazi Regime.
Welche Formen von Widerstand kennst du? Schreib Beispiele in die Mindmap.



3b „Tu deinen Mund auf für die Stummen und für die Sache aller, die verlassen sind“ heißt, man soll sich für die Rechte von Menschen, die Unrecht erleben und keine Stimme (voice) haben, laut einsetzen. Was findest du ungerecht und für welche Menschen möchtest du dich laut einsetzen? Sprich mit anderen darüber und plant zusammen, was ihr wie und wo machen wollt.

repressiven Regimes



https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Darakshan_Raja_speaking_at_Thursday_evening%27s_rally_against_Trump%27s_%22Muslim_Ban%22_policies_sponsored_by_Freedom_Muslim_American_Women%27s_Policy_%2631701094234%29.jpg

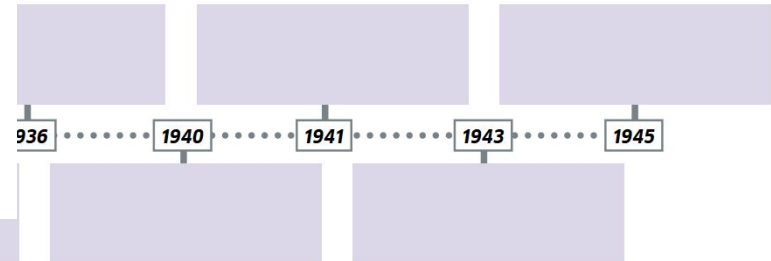
e Jüd*innen
iblichen
und auf für
für die
lassen sind.“
erstands



Wortschatzhilfe
das Schreibverbot

die Stummen
those who are

ffers Biografie an den Zeitstrahl.



Reflektieren über Geschichte und Erinnern



Musik Fußball Film Nachhaltigkeit **Deutsch(land)** Über uns

ZUM LEBEN UND WIRKEN VON ABRAHAM JOSHUA HESCHEL

Einige sind schuldig – alle sind verantwortlich

Abraham Joshua Heschel, in Deutschland größtenteils unbekannt, war einer der einflussreichsten jüdischen Denker des 20. Jahrhunderts, Theologe, Philosoph und Aktivist.

Von Konstantin Menoth

Einige sind schuldig – alle sind verantwortlich



tinyurl.com/3fsram4m



- 14 **Solidarität** heißt, dass man über eigene Grenzen hinweg Empathie und Unterstützung gibt. Man hilft mit Wort und Aktion. Solidarisch heißt, dass man auch dann hilft, wenn man keine Gegenhilfe bekommt. Man schaut nicht weg, wenn jemand Hilfe braucht und man macht sich für Personen oder Gruppen stark, die sonst keine Unterstützung bekommen.

Hier findest du eine Liste an Beispielen, bei denen Hilfe und Empathie gebraucht wird.

- Eine Person wird in der Schule gemobbt.
- Ein neues Gesetz diskriminiert eine Minorität.
- Eine Schule in einer Kriegsregion hat keine Schulmaterialien mehr.
- Ein Hilfsprogramm für Personen mit Behinderung wird annulliert.
- Eine Fabrik, die Smog produziert, soll in der Region gebaut werden.

Sucht euch als Gruppe eine Situation aus und diskutiert, wie ihr solidarisch aktiv sein könnt.

Macht euch Notizen und präsentiert dann euren Plan den anderen Gruppen.

Abraham Joshua Heschel sagte Folgendes: "In einer freien Gesellschaft ist die Präsenz von Unrecht einige schuldig, aber alle verantwortlich."

Welchen Kontext passt dieser Satz?

(siehe Aufgabe 2a), mach Notizen und diskutiere mit einer anderen Person.

Abraham Joshua Heschel heute auch relevant? Warum oder warum nicht?
Nimm ein Beispiel und schreibe es auf. Diskutiere in der Gruppe darüber.

U-HÄPPCHEN



UNTERRICHTSHÄPPCHEN

© Goethe-Institut



Solidarität

Exit Ticket



<https://forms.office.com/e/tqCVrVZ2W1>

tinyurl.com/2ncesrx4