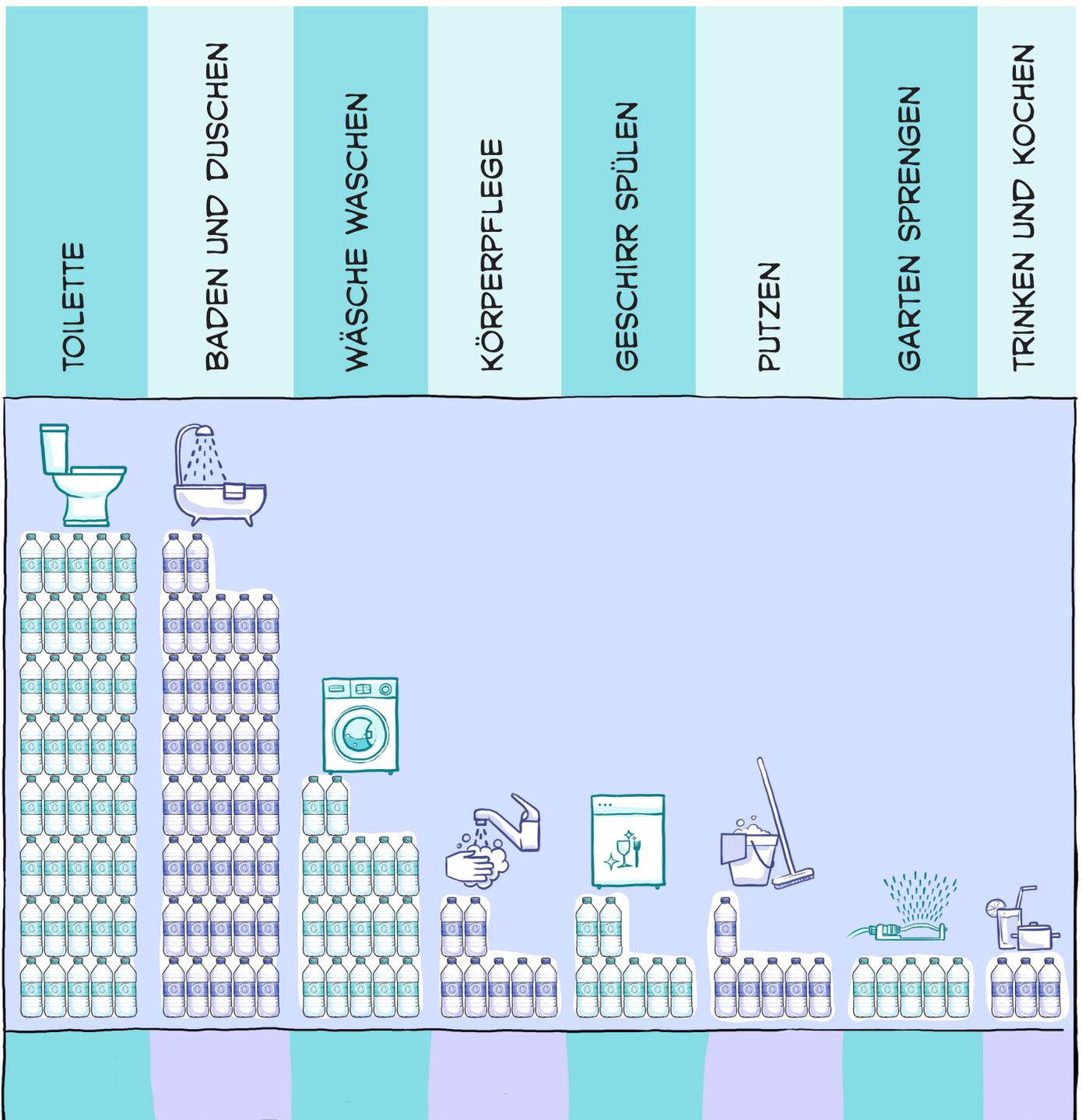


# WASSERVERBRAUCH IM HAUSHALT

In Europa verbrauchen verschiedene Haushaltstätigkeiten im Verhältnis soviel Wasser täglich:



# VIRTUELLES WASSER

So genanntes virtuelles Wasser ist das Wasser, das für die Herstellung eines Produkts benötigt wird, seien es Lebensmittel (z.B. Karotten, Orangen, Kartoffeln) oder auch Güter (z.B. Klamotten, Autos usw.). Es zählt der Wasserverbrauch in der gesamten Produktionskette. Der Herstellungsprozess kann beispielsweise Gießen, Waschen oder Färben beinhalten. In der Landwirtschaft ist der Wasserverbrauch stark von der Region abhängig. In einer gemäßigten Klimazone wird weniger Wasser zum Anbau benötigt als in einem trockenen Gebiet. In der Landwirtschaft ist die Menge an ge-

brauchten Wassers stark davon abhängig, wo es produziert wird (in einer gemäßigten Zone wird weniger Wasser gebraucht als in einem trockenen Gebiet).

Das Wasser selbst ist in dem Endprodukt nicht mehr sichtbar. Jedes Produkt hat einen sogenannten Wasserfußabdruck. Dieser gibt an, wie viel und welche Art von Wasser in dem Produkt steckt bzw. verunreinigt wurde. Diese Arten von Wasser werden unterschieden: grünes Wasser (Regenwasser), blaues Wasser (Grundwasser, Wasser aus Flüssen und Seen und graues Wasser (verschmutztes Wasser).

## BLAUES WASSER:

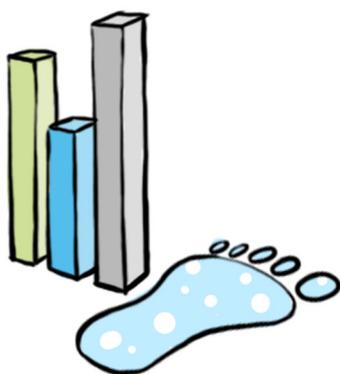
Blaues Wasser wird in der Industrie zur Herstellung von Produkten, in der Landwirtschaft zur künstlichen Bewässerung und im häuslichen Gebrauch benutzt. Das blaue Wasser kommt aus den natürlichen Wasservorräten (Grundwasser, Flüsse, Seen usw.). Um blaues Wasser nutzen zu können, wird in das natürliche Ökosystem eingegriffen.

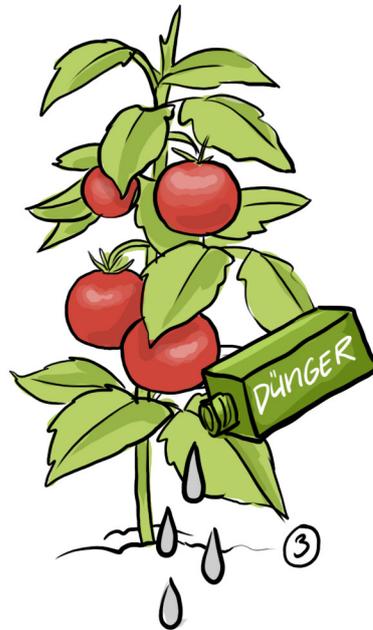
## GRÜNES WASSER:

Grünes virtuelles Wasser ist Regenwasser. Die Menge ist durch Klimazone und Niederschlagsmengen sehr unterschiedlich. Dieses Wasser wird von den Pflanzen während ihrer Wachstumsphase aufgenommen.

## GRAUES WASSER:

Graues Wasser ist das Wasser, das während der Produktion so verschmutzt wird, dass es als unbrauchbar gilt. Ursachen für die Verschmutzung können zum Beispiel Färbemittel oder Düngemittel sein. Graues Wasser muss aufwendig gereinigt werden, um wieder nutzbar zu sein.



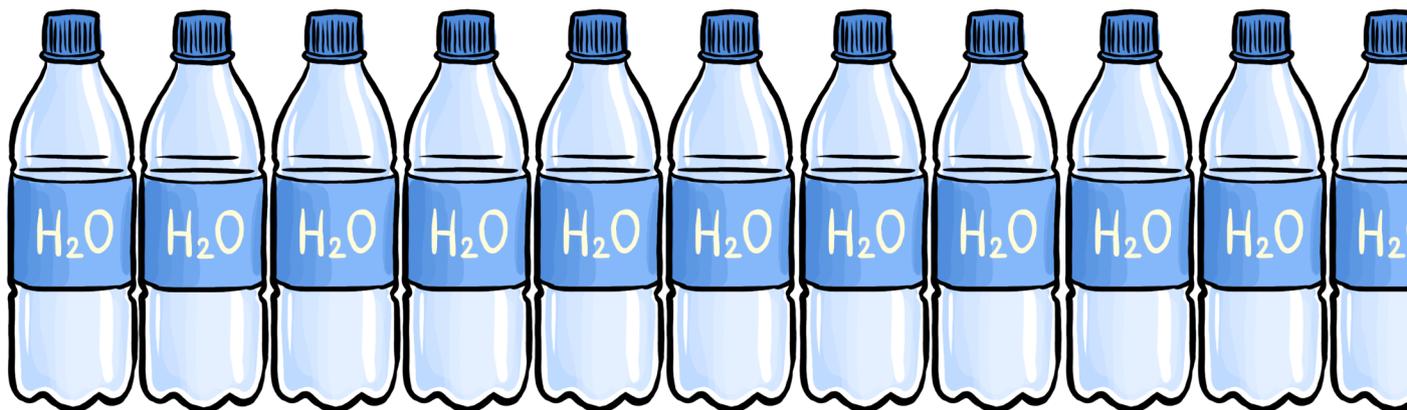


### BEISPIEL:

Aysha hat auf einem großen Feld Tomaten angepflanzt. Im Mai regnet es dauernd und die Pflanzen wachsen gut (grünes Wasser). Im Juni ist es sehr heiß und trocken, Aysha muss das Feld täglich bewässern (blaues Wasser). Einige Pflanzen wachsen nicht so gut und Aysha düngt sie mit einem künstlichen Düngemittel. Dadurch wird das Grundwasser verschmutzt (graues Wasser) und muss gereinigt werden. Nach der Ernte werden die Tomaten gewaschen (blaues Wasser).

### VIRTUELLER WASSERVERBRAUCH VERSCHIEDENER PRODUKTE IN LITERN

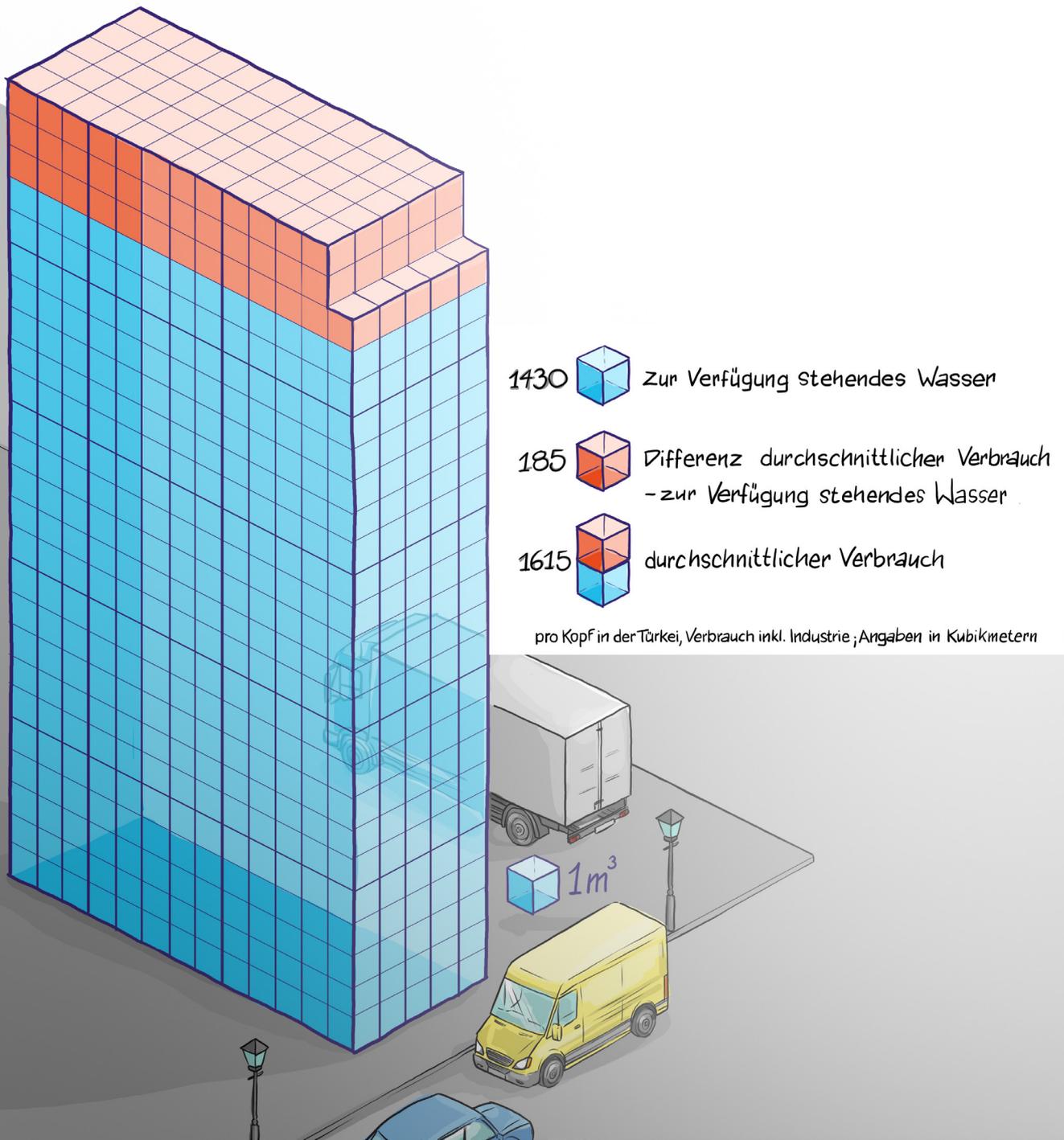
Ein Blatt Papier		10
Eine Tomate	(70 g)	13
Kartoffel	(100 g)	25
Tasse Tee	(250 ml)	35
Scheibe Brot	(30 g)	40
Eine Orange	(100 g)	50
Ein Apfel	(100 g)	70
Scheibe Käse	(10 g)	90
Ein Ei	(40 g)	135
Tasse Kaffee	(125 ml)	140
Glas Orangensaft	(200 ml)	170
Packung Chips	(200 g)	185
Glas Apfelsaft	(200 ml)	190
Glas Milch	(200 ml)	200
Hamburger	(150 g)	2400
Baumwoll-T-Shirt	(mittlere Größe)	4100
Ein Paar Schuhe		8000



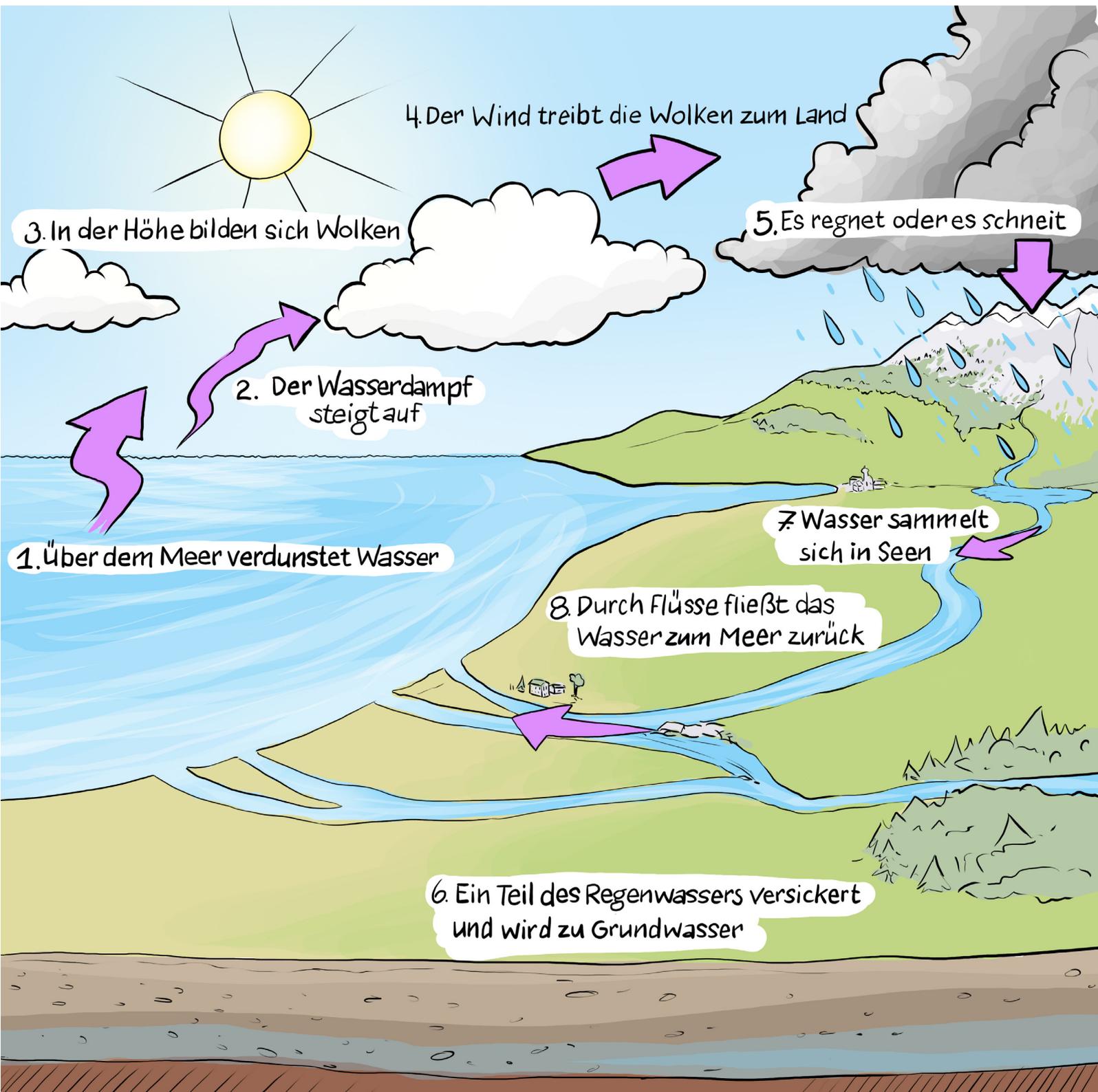
## WASSERVERBRAUCH IN DER TÜRKEI

Türkeiweit liegt der durchschnittliche Wasserverbrauch höher als im europäischen Durchschnitt, bei 217 Litern pro Tag.

Dabei fällt der Wasserverbrauch je nach Region unterschiedlich aus. In Istanbul liegt er zum Beispiel bei 189 Litern, in Izmir bei 173 Litern und in Ankara bei 227 Litern. Ein Problem ist der Verbrauch im Vergleich zum zur Verfügung stehenden Wasser. Wenn man den Verbrauch aus der Industrie und den einzelnen Haushalten zusammenrechnet, dann stehen pro Kopf 1430 Kubikmeter Wasser pro Jahr zur Verfügung. Es werden aber 1615 Kubikmeter pro Kopf verbraucht!



# WASSERKREISLAUF



## SELBSTZERSTÖRUNG EINLEITEN

1. Wir können jeder nur noch Kontakt halten zu einer Person. Nehmt also unsere kleinen Figuren und setzt sie auf die Karte der Konzernzentrale. Im Moment sind wir alle im Computerraum. Setzt die Figur eures Teams also jetzt in den Computerraum.
2. Ihr werdet gleich Seiten aus dem Handbuch bekommen, die sich auf eure Figur beziehen.
3. Findet mit allen Teams gemeinsam heraus, in welcher Reihenfolge eure Figuren ziehen müssen.
4. Geht diese Reihenfolge von 1 bis 12 durch.

