



# BLUMIO

## „Hybrid“

A2+



**GOETHE  
INSTITUT**

Sprache. Kultur. Deutschland.

## **HYBRID**

in Blumio, 2 Personen? Nicht ganz, aber doch ein bisschen. Je nachdem, ob er Deutsch oder Japanisch spricht, ändern sich Dinge wie Stimmlage und Verhalten um Nuancen. Im Song „Hybrid“ thematisiert Blumio die Unterschiede zwischen seinem „Deutschen Ich“ und „Japanischen Ich“.

**Video von Blumio finden Sie hier:**

**<https://www.youtube.com/watch?v=ZxqgT1lsvjE>**



Alle Videos der Blumio Kampagne #BlumioXGoethe 2021 finden Sie hier:

[#BLUMIOXGOETHE 2021 - Kampagne für das Goethe-Institut Tokyo - Goethe-Institut Japan](#)



1. **Vor dem Hören:** Woran denken Sie bei dem Wort „hybrid“? Warum?



2. **Vor dem Hören:** Welche Sprachen sprechen Sie? Erzählen Sie.

*Ich spreche sehr gut Englisch und natürlich Deutsch. Deutsch ist meine Muttersprache. In der Schule habe ich Französisch gelernt.*



3. **Vor dem Hören:** Was denken Sie – ist Ihre Stimme anders, wenn Sie Deutsch sprechen? Was ist noch anders?

*der Charakter      die Stimme      das Lachen*  
*weicher / härter      Körpersprache*  
*direkter / zurückhaltender      witziger / seriöser*  
*flirten      Begrüßung*

**Redemittel:** Mein Charakter ist anders.

Meine Stimme ist weicher.

4. **Vor dem Hören:** Überlegen Sie zu zweit – welche Unterschiede und Gemeinsamkeiten gibt es zwischen Japan und Deutschland?

Was passt wo? Bitte schreiben Sie.

**Unterschiede**

**Gemeinsamkeiten**

*In Japan gibt man nicht die Hand – man verbeugt sich.*

*In Deutschland sagt man „Guten Appetit“ vor dem Essen – in Japan auch: „Itadakimasu.“*

5. **Beim Hören:** Was singt Blumio? Markieren Sie die Ausdrücke.

*die Stimme ist höher / weicher grinsen schlafen ernst sein  
erwachsener kindischer seriöser direkter die Meinung sagen  
schön albern sein sich streiten verrückt klingen das Argument  
zynisch untypisch kreativ tollpatschig mutig zuckersüß  
eloquent unfreundlich cooler Typ jemanden anlachen nervig  
sarkastisch die Hand auf die Brust legen auf die Nase zeigen*

6. **Nach dem Hören:** Schlagen Sie unbekannte Begriffe aus Aufgabe 5 im Wörterbuch nach. Wie ist Ihr Charakter? Bitte erzählen Sie.

*Ich bin kreativ und mutig. Aber manchmal tollpatschig.*

*Ich kaufe jeden Monat eine neue Tasse, weil die alte Tasse kaputt ist.*



7. **Nach dem Hören:** Sie machen eine kurze Präsentation über die Unterschiede und Gemeinsamkeiten zwischen Japan und Deutschland. Arbeiten Sie in Gruppen.



## Redemittel:

*Guten Tag. Unser Thema ist...  
Das Thema ist wichtig, weil...  
Unsere Präsentation besteht aus... Teil(en).  
Zuerst... Dann... Danach... Zum Schluss...  
Jetzt sprechen wir über...  
Sehen Sie sich das Foto / die Grafik an.  
Wissen Sie... ? Haben Sie... ? Sind Sie...?  
Vielen Dank für Ihr Interesse.  
Haben Sie Fragen?*

## **IMPRESSUM**

Texte: Blumio

Didaktisierung: Carinia Böttcher

Gestaltung: Kiyoshi Takami

Bildnachweis: Diskussion: Feedback Gruppe Kommunikation - Kostenloses Bild auf Pixabay  
Hybrid: Genmanipulation Mutant Mutation - Kostenloses Foto auf Pixabay  
Japan: pagoda surrounded by trees photo - Free Japan Image on Unsplash  
Deutschland: aerial view of city buildings during daytime photo - Free Frankfurt Image on Unsplash

Herausgeber: Goethe-Institut Tokyo  
107-0052 Tokyo  
Minato-ku, Akasaka 7-5-56  
[www.goethe.de/tokyo](http://www.goethe.de/tokyo)

© 2021, Goethe-Institut Tokyo

Alle Rechte vorbehalten:

Das Werk und alle seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen Zustimmung des Goethe-Instituts.

Die Materialien können für den Unterricht heruntergeladen und benutzt werden.